عملی برادران این هیکل مقدس
...نی باغبان بارك الشریه !!
... بیچاره را کشته آقا که
...د بنای تحریك و آنتریك را
... که استنطاق نشوند و حقایق
...د و در روز قرائت فرمان
...ابونی درباب انتخابات درمسجد
... برپا کرده !! مردم ساده
...بث میکرد که بریزند نظمیه و
...کشید و اگر صبر کنید دولت
و آزاد خواهد کرد واگر هر
حکومت وقت نبود چهار پنج
فدای اغراض ایشان میگردید
...ت اشتمال مازندرانی اینست
مازندرانی اینست بلاهای
...رانیان بخوانید و بحال مارقت
...مال ای پیش قدمان راه
...چاره برای ما بد بختان
...ور که از حقایق مطلع و
... بحال این یکمشت فلاکت
...ما را از چنگال ظلم و تعدی

... دیده بطوفان بلا
... از طرف شیخ غلامعلی
... . . معرفی نموده و
... جوید ... ما ...

و متصدیان دوائر پای غلط کاری و شهوت رانی و لاقیدی را در امور مملکتی بجائی نهاده اند که با دستهای خیلی قوی مشکل است اصلاح و جلو گیری شود دراینمورد بر سبیل نمونه طرفه حکایتی را متذکر میشود که خیلی با مزه و شنیدنی است : آقای قوام - حضور رئیس ادارهٔ وظایف که مسئولیت صحت تمام وظایف دیوانی را بعهده دارد دارای یکهزار و یکصد تومان مواجب شخصی است وچون مستخدم اداری و قانوناً باید در مدت تصدی خدمت مواجب شخصی ضبط شود در سنه ماضیهٔ لوی ئیل از سپهسالار اعظم و یمین الملك وزیر مالیه اسبق حکمی صادر کرده ویکهزار تومان مواجب شخصی خود را باسم مخارج تحصیل محمد خان فرزند ...ساله خود بعنوان شهریه بر قرار کرده است ... صورتیکه موافق قانون مصوبه مجلس شورای ملی مستمری پدر در حق اولاد بر قرار نمیشود مگر بعد از فوت پدر آنهم از قرار نصف و ثلث و ربع بشرحی که در قانون متوفیات مقرر است واقعا چه قدر جای تاسف است در موقعی که وظایف صغار بی بضاعت متوفیات و اشخاصی که در راه خدمت پیر و شکسته شده اند از قرار تومانی دوریال بعذر عسرت مالیه تادیه آن غیر مقدور است این قبیل رؤسای ادارات که مسئولیت حفظ حقوق دولت را بعهده دارند ...



اکر احسن مبتدا ایسه ابتدا ... خبر جائز ... [illegible]
در اما فی اسم التفضیل دخی ... مشبهه ... دردنجی ایچون اضافه لفظیه
خواهند بلدر ... اضافه لفظیه کبی تخفیف ... اضافه
اسم التفضیل ... مشبهه ده اسم فاعل ... مفعول ده اضافه دخی درار
اضافه لفظیه اولدر صورتنکه ... اضافه نسبی معمولنه
... اولدر صورتنکه اضافه نسبی معمولنه اولمیه دخی اضافه
معنویه خواهند بلدر و عرضی اضافه معنویه ... تعریفه
در صورتنکه مضاف الیه معرفه اوله ... تخصیص در
صورتنکه مضاف الیه نکره اوله ... پس احسن اسم التفضیل
اما چون اضافه نسبی معمولنه ... زیرا ... بلکه
... اضافه معنویه ... اضافه معنویه در مضاف
الیه ... تخصیص ... حیث دارد مبتدا ...
... اضافه معنویه ... خبر ... [illegible]
... مقدر ... مقدر ... مقدر ... مقدر
... ان ... مضاف الیه ... مقدر
مثل غلام زید ... مضاف الیه ... فی
... مثل ... فی الیوم ... ان ... مضاف
... اضافه معنویه ... مقدر ... [illegible]
... کلمه ... احسن ... [illegible]
... اضافه ... احسن کلمه
... مقدر ... اضافه معنویه مقدر ... [illegible]
... [illegible]
... ان ... احسن ... کلمه ... واحد ... احسن ...
... کلمه ... مثل ... دکلدر ... احسن ... مثل ...
... [illegible]

وبه نستعين

بسم الله الرحمن الرحيم

احسن كلمة يبتدأ بها الكلام

وخير خبر يختم به المرام

حمدك اللهم على جزيل

الانعام وا

لفضل

والصلوة والسلام

على سيد الانام وآله

البررة الكرام سيما ابن عمه

على الذى نصبه علما للا

سلام ورفعه لكسر الا

صنام على الاعناق

النواصب اللئام ووا

ضع علم النحو لحفظ الكلام

اما بعد فهذه الفوائد

الصمدية في علم العربية

حوت من هذا الفن ما

نفعه اعم ومعرفته

للمبتدي

للمستفيدين اهدي لقصيدة

فوائد جليلة في فوا

بين الاعراب وفرائد

لم يطلع عليها الا الاوا

ئل وصفها الله ح الا

عن عبد الصمد جعله الله

من العلماء العاملين ونفعه

بها وجميع المؤمنين وتشتمل

على خمسة حدائق الحديقة

الاول فيما اردت تقديمه

علم النحو علم بقوانين الفاظ

العرب من حيث الاعراب

والبناء

والبنا وفايدته حفظ ا

للسان عن الخطا في المقال

وموضوعه الكلمة والكلام

فالكلمة لفظ موضوع مفرد

وهي اسم وفعل وحرف والكلام

لفظ مفيد بالاسناد ولا بد

الا فى اسمين او فعل واسم ايضا

ح الاسم كلمة معناها مستقل

غير مقترن باحد الازمنة ويختص

بالجر واللام والتنوين والنداء

والتثنية والجمع والفعل كلمة معنا

ها مستقل وغير مقترن باحدها

بقد ولم

ويختص والحرف كلمة معناها

غير

غير مستقل ولا مقترن ويعرف

بعدم قبوله شيء من خواص اخويه

تقسيم الاسم ان وضع لذات فاسم

عين كزيد او لحدث فاسم معنى كضرب

او المنسوب اليه حدث فمشتق كضارب

والضمائر وضع لشيء بعينه فمعرفة

كزيد والرجل وذا والذي وهو

وللمضاف الحاجر ها معنى والمعرف

بالندا والا نكر والضال وحد

فيه علامة التانيث لفظا وتقدير

كناقة وحبلى ونار ومسونث ولا

بمذكر والمؤنث اما له فرج

حقيقي والا فلفظي بنسبه اخر

الفعل ان فرق بين ما سابق وضعا

فماضي

فماضٍ ويختص بلحوق آخره

التاءات الأربع أو بزيادة مستقبل

أو حالٍ معًا فمضارع ويختص با   وضعًا

السين ولم وإحدى زوائد أنيت وسوف

أو بالحال فقط وضعًا فأمر ويعرف

بفهم الأمر من صيغته مع قبوله نون

التأكيد بعضهم الماضي مبني على الفتح

الا اذا كان آخره الفا او اتصل به

ضمير رفع متحرك او واو المضارع

اذا اتصل به نون اناث كيضربن يضربن

على السكون او نون تاكيد مباشر

كيضربن على الفتح والا فمرفوع ان

تجرد عن ناصب وجازم والا فمنصوب

او مجزوم وفعل الامر مبني على ما

يجزم به مضارعه فاعدده

الاعراب اثر يجلبه العامل في آخر

الكلمة لفظا او تقديرا وا

انواعه رفع ونصب وجر وجزم

فالاولان يوجدان في الاسم

والفعل والثالث يختص بالا

سم والرابع بالفعل والبنا

كبعضه في آخر الكلمة لا محلها

العامل وأنواعه ضم وكسر وفتح

وسكون دالة أولاه بوجدانه في

الاسم والحرف نحو حيث وأمس

وشذوذ لام الجر والأخير أن

بوجه في كلم الثلاث نحو أين وقام

وسوف وكم ونعم وهل توضحه

علائم الرفع اربعة الضمة والا

لف والواو والنون فالضمة في

اسم المفرد والجمع المكسر والجمع

المؤنث السالم والمضارع

والالف للمثنى وهو ما دل على

اثنين واغنى من متعاطفين نحو

ومنه ملحقا به هي كلا وكلتا مضافين

الى مضمر واثنان وفرعاه والواو في

جمع المذكر السالم وملحقاته وهي

الو وعشرون وبابه والاسماء اه

لستة وهي ابوه واخوه وهموها

وفوه وهنوه وذو مال مفردة

مكبرة مضافة الى غير الياء المتكلم

النون في المضارع المتصل به ضمير رفع

المثنى

المثنى او جمع او مخاطبة نحو يفعلان

وتفعلان ويفعلون وتفعلون كما

وتفعلين علامات النصب خمس

الفتحة والالف والياء والكسرة

وحذف النون فالفتحة في الاسم

المفرد وجمع المكسر والمضارع

والالف في الاسماء الستة والياء

في المثنى والجمع وملحقاتهما

والكسر في المؤنث السالم وحذف

النون في افعال الخمسة وعلامة

الجر نائب الكسر في اليا والفتحه

والكسر في الاسم المفرد والجمع

المكسر منصرفين وجمع المؤنث

السالم والبا في الاسما الستة

والمثنى

والمثنى والجمع والفتحة في غير المنصرف

وعلامة الجزم في الفعل السكون فا

لحذف فالسكون في المضارع صحيحاً

والحذف فيه معتلة وفي الا

فعال الخمسة فائدة نفيرا

لاعراب في سبعة مواضع كما

هو المشهور مطلقا في الاسم

المقصور كموسى والمضاف الى اليا

كغلامي والمقطع المتصل به

نون تاكيد عن مباشر كيضربان

فرفعا وجرا في المنقوص كقاضي

ورفعا ونصبا في المضارع المعتل

بالالف كيخشى ورفعا في المضارع ليحي

المعتل بالواو والياء كيدعو ويرمي

وجملة

وجمع المذكر السالم المضاف الى هاء

لمسلى الخديعة لشبهه فيما يعلو ما

لاسما الاسم ان اشبه الحروف فمبني والا

معرب والمعربات انواع الاول ما يرد

مرفوع لا غير وهو اربعة الرابع

الاول الفاعل وهو ما اسند

هنما

اليه العامل فعلا قائما به وهو

وهو مضمر فالظاهر ظاهر والمضمر

المضمر بارز ومستتر والاستتار

يجب في الفعل في ستة مواضع

فعل الامر للواحد والمضارع المبدو

بتاء الخطاب او بالهمزة او بالنون

والفعل الانشاء وفعل التعجب

والحق بذلك نحو زيد قام ويقوم

وما يظهر في مواضع كقوم انا

فالبدل للفاعل فائدة وتلازم

الفعل علامة التانيث ان كان فاعله

ظاهرا حقيقي التانيث كقامت

هند او ضميرا متصلا مطلقا

كهند قامت والشمس طلعت وكذلك

الحبلى مع ظاهر اللفظي كطلعت

او طالع الشمس بشرح ذكرها سع

الفصل بغير الا نحو دخلها او

دخلت الدار هند وتركها سع

الفصل بها نحو ما قام الا امرأة

وفي باب نعم او بئس نحو نعم

المرأة هند [illegible] ي

مسئلة والاصل تقديم على

المفعول ويجب ذلك اذا خيف

اللبس نحو ضرب موسى عيسى او كان

الفاعل ضميرا متصلا والمفعول

متاخرا عن الفعل ويمتنع اذا اتصل

به ضمير المفعول واتصل به المفعول ضمير الفاعل

وهو غير ضميرا متصل بالفعل

وما وقع منهما بعد الا او معناها

ووجب تاخير النائب فالفاعل

وهو المفعول القائم مقامه وصيغة

فعله فُعِل او يُفعَل ولا يقع ثاني باب اعطى

وعلمت فى لا ثالث باب اعلمت ولا

مفعولا له ولا مفعولا معه ويكفى

المفعول به فيكفى فالجميع سواء الثالث

والرابع المبتدأ فالخبر فالمبتدأ

هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية

مسند اليه او الصفة الواقعة بعد

النفي او الاستفهام رافعة للظاهر

او حكمه وطابقت مفردا فلها وجهان

نحو زيد قائم وما قائم زيد اقائم الزيدان

او زيد وقد يذكر المبتدا بدون الخبر نحو

كل رجل وضيعته وضربت زيدا قائما واكثر

شرب السويق ملتوتا لولا علي

لهلك عمر ولعمرك لا نومن ولا يكون

نكر الاسم الفائت والخبر هو المجرد

المسند فهو مشتق وجامد فالمشتق

الفعل الرافع للظاهر يحمل الضمير منطبقا

نفسه وانما يحذف نحو الكلمة لفظا

وهند قائم ابوها قائمة المجهول

بنوم

ثبوته لشيء عند السامع في اعتقاده

المتكلم بحمل جزء بثبوت وذلك الشيء

المحكوم بحمل مبين وتقدم ولا يعرف

ذلك في الغالب فيقال لمن عرف زيدا

باسمه وشخصه ولم يعرف انه اخوه

زيد اخوك ولمن يعرف ان له اخا ولم

يعرف اسمه اخوك زيد فالمبتدا

هو المقدم في الصوبتى فصل

يدخل على المبتدا والخبر افعال او حروف

داخل بشود بر مبتدا و خبر
افعال یا حروف ...

ويجعل المبتدا اسما لها والخبر خبرا لها

تسمى النواسخ وهي خمسة انواع الاول

افعال الناقصة والمشهور منها

كان وصار واصبح وامسى واضحى وظل

وبات وليس ومازال ومافتى وما

برح

برجح دما نفك ومادام وحكمار فع حكمها

الاول ونصب الثاني ويجوز في الكلانو

سط الجزو وفيها سوى الخمسة الاول الخر نفقة

عليها في ما عملها وكليس و ماذاك

ان يكون قامة وما نيصرف منها يعمل

علمها مختص مستلنا كاه يجوز حذف يختص

نون مضلرعها الجزوم بالسكون

اك بعيبا بشرط عدم الفصالة بغيره

نصب لا ساكن ومن تنزلم يجزف نحو

ان يكنه وان يكن الله ليغفر لهم

ولكن في نحو الناس مجزيون اعمالهم

ان خيرا فخيرا وان شرا فشرا اربع اوجه

نصب الاول ورفع الثاني فعهما ف

والاول نصبهما وعكس الاول اقوى والاخير

اضعف

اضعف والمتوسط متوسطا ن

الثاني حروف المشبهة بالفعل

وهي ان وان وكان ولكن وليت

ولعل وعملها عكس عمل كان ولا

يتقدم احد معموليها عليها

مطلقا ولا خبرها على اسمها

الا اذا كان ظرفا او جارا ومجرورا

يجوز ان في ذلك كعمرو ولحصا

ما نكفها عن العمل نحو انما زيد قائم و ا

لمصيران حل محل ان كخمسة هرتها

والا كسرت وان حل الامر جائز الا

مران نحو اولم يكفهم انا انزلنا

وقال ابي عبد الله واولى لا تولى ابي احمد

الله والمصنوع اسما هذه الحروف منصوب

في تحتمل ان وان ولكن نحو ان رفعه

ثم اعلم بعد مضي الجز الثالث ما لولها

لمشبهه

المشبهات بليس وبعد ان ما

عملها بشرط بقاء النفي وتأخر

خبر وبشرط ما عدم زيادة ان

معمولها في لا بنكرة معمول لنصاه

لحقها التاء اختصت بالاحيان

وكثر حذف اسمها نحو ولات

حين مناص الرابع لا النافيه

للجنس وتعمل عمل ان بشرط عدم

دخول رجل عليها واسمها

كان مضافا او مشبها به نصب ولا

بنى على ما نصب به نحو لا رجل ولا

رجلين في الدار وبشرط تنكيره

ومباشرتها لها فان عرف او فصل

اهملت وكررت نحو لا زيد في الدار

ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرأة

المنفرج ولك في نحو لا حول ولا قوة

الا بالله خمسة اوجه الاول فى

فتحهما على الاصل الثانى رفعهما

بالابتداء او على الاعمال كليس الثالث

فتح الاول ورفع الثانى بالعطف

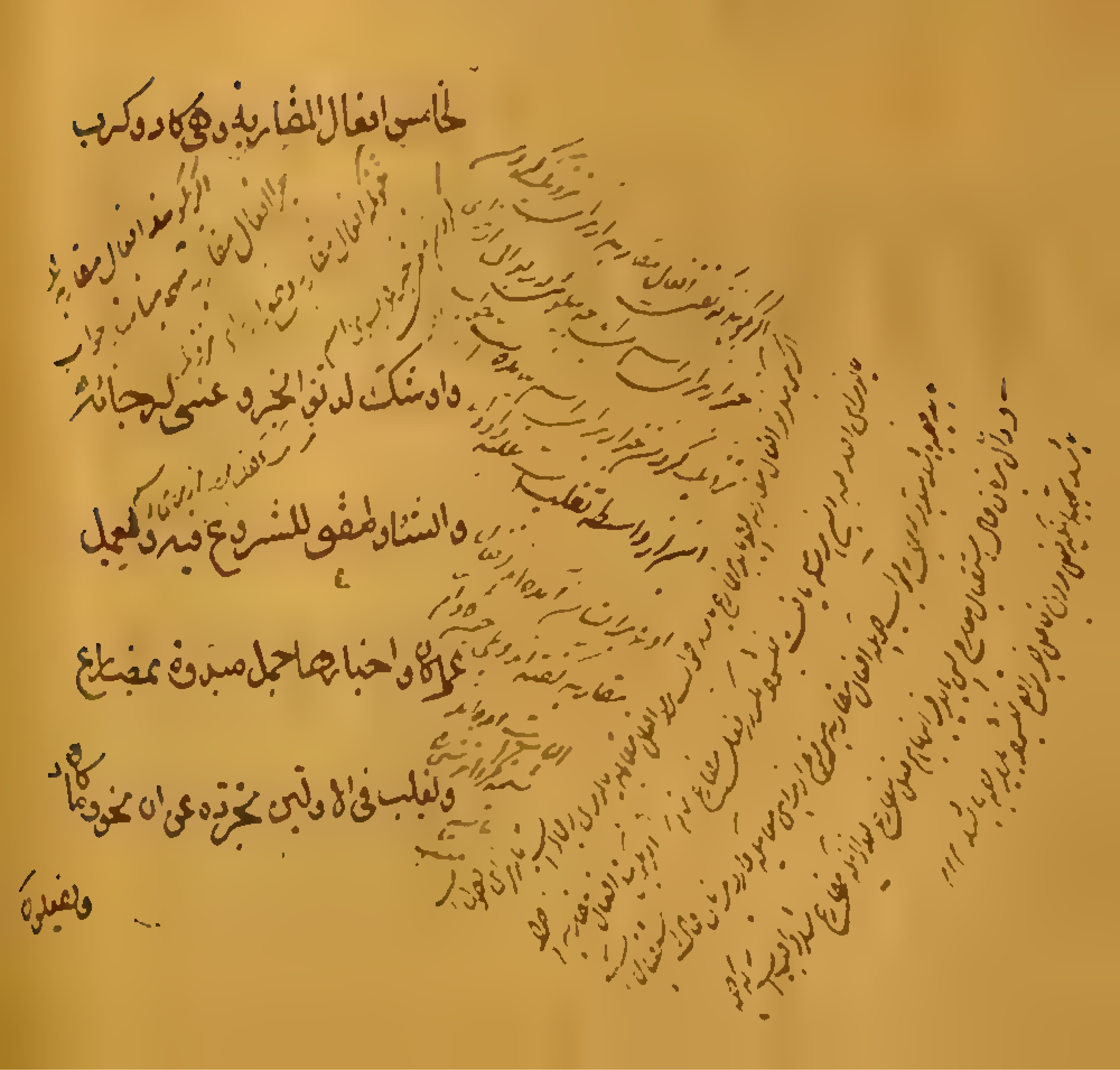
على المحل او باعمال الثانية كليس الر

ابع عكس الثالث على اعمال الاولى

كليس او الغائها الخامس فتح

للاول ونصب الثاني بالعطف

على لفظه لمشابهة الفتح على النصب



الخامس افعال المقاربة وهي كاد وكرب

واوشك لدنو الخبر وعسى لرجائه

وانشا وطفق للشروع فيه وجعل

ونحوها واخبارها جمل مبدوة بمضارع

وتغلب في لا ولن تجرده عن ان نحو كاد

والقبله

ويفعلوا في الاوسطين اقترانه

بها نحو عسى ربكم ان يرحمكم وهي

في الآخرين ممتنعة نحو طفق زيد

يكتب وعسى واخشاوكرب ملازمة

للمضي وجاء بهما او يوشك و

لطفق تتمة ويختص عسى واو

شك باستغنائها عن الخبر في

نحو عسى ان يقوم زيد واذا اتت

زيد عسى ان يقوم فذلك وجهان

اعمالهما في ضمير زيد فما بعدها خبرها

ولفرغهما عنه فما بعدها اسم

معنى عن الخبر ولظهر اثر ذلك

في التانيث والتثنيه والجمع فعلى

الاول تقول هند عست ان تقوم

والزيدان عسيا ان يقوما والزيدون

عسوا ان يقوموا وعلى الثاني

عسى

عسى في الجميع سواء الثلث ما برح منصوبا

لا غير وهو ثمانية الاول مفعول

به وهو الفضلة الواقع عليه الف

عل والاصل تاخره عنه وقد يتقدم

جوازا لافادة الحصر نحو زيدا ضربت

وجوبا للزومه الصدر نحو من رأيت

الثاني المفعول المطلق وهو مصدر

الذي يؤكد عامله او يبين نوعه

او عدده نحو ضربت ضربا او ضربة

ضربت ضربا شديدا

ضربتين والمؤكد مفرد دائما وفي النوع

خلاف ويجب حذف عامله سماعا

في سقيا ورعيا وتبا نحو شكرا لا كفرا

فاما منا بعد واما فداء وله علي الف

درهم اعترافا وزيد ابني حقا ومالك

الا سيرا وانما انت سيرا وزيد يسير سيرا

ومررت به فاذا له صوت صوت حمار

حمل و لبنك وسعر بك

الثالث المفعول له وهو منصوب

بفعل فعل لحصله او لحصوله نحو

ضربته تاديبا وقعدت عن الحرب

جبنا و بشرط كونه

مصدرا ومتحدا الناصب له فاعلا ووقتا

وفاعلا ومن شرحي بالاء

وانحو الارض وضعها

للانام ونهيات للنسر غدا

وجنك لمحبك اباي له ٥

المفعول معه و هو المذكور

بعد واو المعية لمصاحبة معمول

أي المشاركة

الفعل ولا يتقدم على عامله

نحو سرت و زيداً و مالك

و زيداً و جئت انا و زيداً

والعطف في الاول قبيح

وفي

وفي الاخر سائغ نحو ضرب

زيداً و عمرو واجب الخامس

المفعول فيه وهو اسم زمان

او مكان مبهم او بمنزلته لحدث هما

منصوب

منصوب بفعل فعل نحو جئت يوم فيه
الجمعة وصليت خلف زيد أو شربت
عشرين نهاراً أو عشرين فرسخاً وأما
في نحو دخلت الدار فمفعول به على
الأصل في الصحيح السادس المنصوب بنزع
الخافض وهو الاسم الصريح أو المؤول
المنصوب بفعل اللازم بتقدير حرف جر
وهو قياسي مع أنّ وأن نحو أعجبتم
أن جاءكم ذكر من ربكم وعجبت
أن زيد قائم وسماعي في غيرها نحو

ذهبت لتمام السابع الحال وهي

الفضلة المبينة للهيئة غير لمن وشرط   الصفة المشبهة

تنكيرها والأغلب كونها منتقلة مشـ

ـتقة مقارنة لعاملها ويكون بالسلم

وجامد ومقدرة والاصل تأخرها

عن صاحبها ويجب ان كان محصورا

ويمتنع ان كان نكرة محضة وهو قليل

ويجب تقديمها على العامل ان كان لها

الصدر نحو كيف جاء زيد ولا تجي عن

المضاف اليه الا اذا صح قيامه مقام

المضاف

المتنفل نحو بل نتبع ملة ابراهيم حنيفا

اراد انه كان للمشار بصفته نحو اعجبني وجه

هند بكتبه او عاملا في الحال نحو اعجبني

نهابك مسرعا التابع التمييز وهو

النكرة الرافعة للابهام المستقر عن

ذات او عن نسبته و تفرق بين

الحال بالغلبة جموده وعدم

مجيئه جملة وعدم تقدمه نحو ...

تقدمه على عامله على الاصح فان كان

مستفهما حمل الحال على الاول ل

عن سعد ارغالبًا والحفض قليل

وعن غيره قليل والحفض كثير وا

لنا عن نسبة في جملة او نحوها

عندي شبر ارضًا

اي اضافة نحو رطل زيتًا وخاتمه

فضة واشتعل الرأس شيبا

فارسًا

والله درّه فارسًا والناصب لمبين

الذات هي والمبين النسبة هو:

المسند من فعل وشبهه الثالث

ما يرد مجرورًا لاغير وهو اثنان

الاول المضاف اليه وهو ما نسب

البه شئ لو اسقطه حرف جر

مقدرا مرادا او ممنوع اضافة

المظرف واسماء الاشارة ف

اسماء الاستفهام واسماء الشرط

والموصولات سوى اى فى الثلثة

وبعض الاسماء يجب اضافتها اما الى

الجمل وهو اذ وحيث واذا والى المفرد والى النفس

ظاهرا ومضمرا وكلتا وكلا وعند

ولدى وسوى وظاهرا وفقط

وهو الو ذو وفروعهما او مضمر فقط

وهو وحده ولينك لى اخوك

نه كجمل بحيث يجرد المضاف عن

التنوين ونون فى المثنى والجمع وملحقها

فيهما فان كان اضافة صفة الى معمولها

فلفظية ولا تفيد الا تخفيفا والا

فمعنوية وتفيد تعريفا مع المعرفة

وتخصيصا مع النكرة والمضاف

اليه فيهما ان كان جنس المضاف

فهى بمعنى من والا فان كان ظرفا له فبمعنى فى او غيرها

فبمعنى اللام وقد تلتبس المضاف

المذكر من المضاف اليه المؤنث نا:

ننبه وبالعكس بشرط جواز الاستـ

ـغناء عنه بالمضاف اليه كقوله

كما شرقت صدر القناة من الدم وقوله

انارة العقل مكسوف لطوع هوى

وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا

الثاني المجرور بالحروف وهو ما نسب

اليه شيء بواسطة حرف الجر حرف

الجر ملفوظا او المشهور من حروف

الجر اربعة عشر حرفا سبعة منها

تجر الظاهر والمضمر وهي من والى

وعن وعلى وفي والباء واللام و

سبعة تجر الظاهر فقط وهي مذ و

ومنذ يختصان بالزمان ورب بالنكرة

والتاء يختص باسم الله وحتى كي

والواو لا يختص لظاهر معين النوع ا

لرابع ما يرد منصوب وغير منصوب

وهو ان بعد الاول المثنى وهو

لمذكور بعد الا واخواتها الدالة لان

على عدم الصافة بما انسب لم ساه نفه

تشتى

فلوحيكا

ولو حكما فان كان مخرجا فمتصل والا

منقطع فالمستثنى بالا ان لم يذكر منه

المستثنى منه يعرب بحسب العوامل و

يسمى مفرغا والكلام معه غير الموجب

حسب ما قبل الا ان ذكر فان كان الكلام

معه غير موجب البدل الا فلا يكون

منصوب فالاحسن اتباعه على اللفظ

للفظ نحو ما فعلوه الا قليل فان تعذر

فعلى المحل نحو لا اله الا الله وان كان فصل

منقطعا فالحجازيون يوجبون النصب

والتميمي يحوي دون الاتباع نحو سلحانت

الفوم الا حمارا والا حمار انتمه

والمتثني بخلا ذو عدا وحاشا :

بنصب مع فعليتهما الجر معجر

فيهما او بليس ولا يكون منصوب

بالخبرية وافي سمها مستترا و

جوبا او بما عدا او بما خلا ومنصوب

ولغير سوى مجرورا باضافة

ولعرب غيرها بالسحيفة المتثنى

بالا وسوى كغير عند قوم وظرف

عند اخرين

عند اخرى والثانى المشتغل عنه العا

مل اذا اشتغل عامل عن اسم مقدم بنصب

ضميره او متعلقه كان لذلك الاسم خمس

حالات فيجب نصبه بالعامل مقدرا

تفسره المشتغل اذا تلى ما لا يليه الا الفعل

كادات التحضيض نحو هلا زيدا اكر

مته وكادات الشرط نحو ان زيدا لقيته

فاكرمه ويجب رفعه بالابتداء اذا

تلى ما لا يليه الا الاسم كاذا الفجائية نحو

خرجت فاذا زيد يضربه عمرو او فصل

زيد بنيه وبين المستقل حالة الفعل

نحو زيد هذا ابنه وبنبرج ٥

تنسبه اذا تلي بطنان الفعل نحو زيد ضر

بته او حصل تنسبه تناسب جملتين

في العطف نحو قام زيد وعمرًا اكرمته او

كان المستقل فعل الطلب نحو زيدًا اضربه

وتنساوي الامرين اذا لم تفت طلبنا :

تنسبه في العطف على التقدير بين نحو

زيد قام وعمرًا اكرمته فان رفعت

فالعطف على الاسمية او فعل الفعلية

فبنبرج

ونرجح الرفع فيما عدا ذلك لأن

لونه عدم التقدير نحو زيد ضربته

الثالث المنادى وهو المدعو بيا أو

هيا أو أي أو آ أو مع البعد أو با الهمزة

مع القرب ويلحق المسلم ونشرحه بكونه

مظهرا وغيرها إن ضعف بحلق:

عن لام الأولى لفظ الجلالة وبالتي شاء

وقد يحذف حرف النداء إلا مع اسم

الجنس والمندوب والمستغاث

والاسم الإشارة ولفظ الجلالة

مع عدم اللبس فى الاغلب فاوجب

لزم الحذف لقبل المفرد المعرفة

يبنيان

والنكرة المقصودة يبنيان على ما يرفع

به نحو يا زيد ويا رجلا والمضاف و

شبهه وغير المقصودة ينصب نحو يا عبد

الله ويا طالعا جبلا ويا رجلا والمـ

ستغاث يحقق بدلهما ويبنى لالفها

ويكلم به نحو يالزيد ويا زيداه والعلم.

المفرد الموصوف بابن وابنة مضافا

الى علم آخر يختار فتحه نحو يا زيد

عمرو

عمرو والمنون مرفوعه نحو زيد ضمة ونصبه

نحو سلام الله يا مطر عليها وليس

عليك يا مطر السلام والمكرر والمضاف

نحو رحمة ونصبه كثير الامثال في نحو يا نعم

ثم على تنصره والتوابع المضافة

تنصب مطلقا اما المفرد فتوابع المعرف

ترفع باعرابه وتوابع المبني على ما يرفع

يلحق للتاكيد والصفة وعطف البيان

ترفع على اللفظ وينصب على المحل والبدل ترفع حملا على لفظه

كالمستقل مطلقا اما المعطوف

فان يكن مع الـ فالجليل يحذف تنوينه و

يبقى تنوينه والمعرب هي ان كان كالجليل

فكالجليل والا فكيونس والا فكالبدل

ولتوابع ما تقدم حكمه كالمعتل والمبني

قبل النداء كتوابع الممنوع لفظا فترفع

للمنادى المقدر على اللفظ وتنصب في النصب

للنصب المقدر على المحل الرابع مميز

الاسماء العدد فمميز الثلث الى

العشرة مجرور فمجموع ومميز ما بين

العشرة والمائة منصوب مفرد

ومميز المائة والالف ومثناهما وجمعه

مخفوض مفرد وربع سوا جمع المائة وا

اصول العدد اثنا عشر كلمة واحد الى

عشرة ومائة والف فالواحد والا

ثنان يذكران مع المذكر ويؤنثان مع المؤنث

ولا يجمع معهما المعدود بل يقال رجل

ورجلان والثلثة الى العشرة بالعكس

نحو سخرها عليهم سبع ليال وثمانية

ايام حسوما وتقول احد عشر اثنا عشر

في المذكر احد عشر واثنا عشر في

المونث ثلثة عشر الى تسعة عشر

فى المذكر ثلث عشرة الى تسعة عشرة

فى المونث وتسوى فى عشرين ولحوق

نهاى نطيقه وتقول احد وعشرون

رجلا واحدى وعشرون امرئة اثنان

وعشرون رجلا واثنان وعشرون امرئة

ثلثة وعشرون رجلا ثلث وعشرون

امرئة وهكذا الى تسع وتسعين

والمبنيات

امرئة ومنها المضمر وهو ما وضع

المتكلم او مخاطب او غائب سبق

ذكره

مدلوله ذكره ولو حكما فان استتر فمتصل

والا فمتصل والمنفصل مرفوع ومنصوب

ومجرور والمنفصل غير مجرور وهذه

خمسة ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر

المتصل واثبتها سلبته وشبهها

بالخبر مستلزم ويتقدم على :

جملة ضمير غائب مفسر بها يسمى ضمير الشأن

والقصة ويجيء ثابتة ان كان المؤنث

فيها عمدة وقد يكمل فيه الا الا :

مثل انه لو اسعده وهي وله مع

ولا تفسره بمفرد ولا يقع نحو هو الأمير

بلكب في هذه نكرة منه ولك الأمر بك

اذا مت كان الناس صنفان فاتذه ذكر يعق

المحققين نحو دالقمر على المتأخر لفظا بالذي

ورتبه في خمسة مواضع اذا كان مرفوعا

بفاعل المتنازعين واعملنا الثاني نحو

اكرمني واكرمت زيدا ليس نحو نعم رجلا الزيدين

أو كان رتبة أو كان زيدا وقبل لكان منفصلا هو نحو ربه

زيدا ومجرورا برب على ضعف نحو ربه

رجلا او كان للشأن والقصة كما مر ومنها

اسما

اسماء الاشارة وهي ما وضع المشار اليه

فللمفرد المذكر ذا وللمثناة ذان رفـ

ـع المحل وذين منصوبة ومجرورة وا

هذان لساحران عنا وكى وللمونث ذى و

ذه وتى وته وللمثناة تان رفعا وتين نصبا

جرا وللجميع اولاء مدا وقصرا ويدخلها

ها التنبيه ويلحقها كاف الخطاب بلا

لام للمتوسط ومعه للبعيد الا في المثنى والجمع عند من قربه دفعا للثقل

ها التنبيه ويتحمل ومنها الموصول وهو

[illegible]

حرفي واسمي فالحرفي هو كل حرف

او ... مع صلته بالمسمى والمشهور حسنة

انه وانّ وما لكي ولو نحوا ولم يكفهم

انا انزلناه وان تصوموا خير لكم بما نسوا

يوم الحساب لكيلا يكون على المؤمنين

خرج ابو داود هم لو نحو و الكحل

والموصول الاسمي ما افتقر الى صلة وعائد

وهو الذي للمذكر والتي للمؤنث

واللذان واللتان لمثناهما بالالف

ان كان مرفوعا على المحل والجميع ان كان

كما عرفت في ذين وتين وذين بالياء

منصوبة او مجرورة والاولى واللاتي

مطلقا

لجمع المذكر والألى والألى واللواتي لجمع ا

لمؤنث ومن وما وال وأي وذو وذا

بعد ما ومن الاستفهاميتين للمذكر والمؤنث

مسئلة اذا قلت ماذا صنعت ومن ذا

ذا موصولة بهما ومن مبتدأ والجواب رفع

ولك الغاؤها فيهما مفعولا ومركبتهما معها

بمعنى أي شيء وأي شخص فالكل مفعول

والجواب على النصب نصب فقس عليه

نحو ماذا عرفت ومن ذا قام الآن الجواب

رفع مطلقا لأن منها المركب وهو ما تركب

من لفظين ليس بينهما النسبة فان تضمن

الثاني حرفا فاسما الخمسة عشر وحادي عشر

واخواتهما الا اثنا عشر وغيره اذا لا

ان منهما معرب على المختار ولا اعرب

الثاني كبعلبك ان لم يكن قبل التركيب

مبنيا كسيبويه التوابع كل ثان معرب باعراب

سابقه من جهة واحدة وهي

خمسة الاول النعت وهو ما دل على معنى

في متبوعه غير الشمول مطلقا ولا الغالب اشتقاقه وهي

اما بحال موصوفه وتبعه اعرابا و

في تعريفه

تعريفا وتنكيرا وافرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا

وتانيثا ان جعلا مثلا منه ويتبعه في الثلثه

الاول والملحق بها في فان رفع الضمير الموصوف

توافق الاثنين نحو جاءني امرأة كريمة الاب

و رجل و رجال كرام الاب والا فكالاول كريما الاب

فتفعل نحو جاءني رجل حسنة جاريته

او حالية او على ذا رتبي لقيت امرأتين

حسنا عبداهما او قائما ابواهما في الكل

جاء بينهما الثاني المعطوف بالحرف

وهو تابع بواسطة الواو والفاء او ثم

بل لا لكن اما

او حتى او ام او كما او او او بل او لا

او لكن نحو جاء زيد وعمرو وجملكم الا بنى

وقد يعطف الفعل على اسم مشابه له وبا

ويعطف

العكس ولا يحسن العطف على مرفوع المحل

لمتصل بارزا او مستترا الا مع الفصل بالمعه

لا بين

لمنفصل اي فاصل او توسط العاطف لا

بين المعطوف نحو جئت انا وزيد وبد

خلو نهار من صلح من ابائهم و ما اشركنا

ولا اباؤنا ومناعمه ويعاد الخافض على المعطوف

على مجرور نحو مررت بك وبزيد ولا

يعطف

يعطف على معمولي عاملين مختلفين

على المشهور الا في نحو في الدار زيد

والحجرة عمرو الثالث التاكيد وهو

تابع يقرر متبوعه او شمول

الحكم له فرلك وهو اما اللفظي وهو

للفظ المكرر او معنوي والفاظه

النفس والعين وللجمع المؤكد في غير

التثنية وهما فيهما كالجمع تقول جاءني زيد

نفسه والزيدان انفسهما الى الفهم والزيدون

وكلا وكلتا للمثنى وكل واجمع عامة

للمثنى

لغيره من ذي اجزا يصح افتراقها ولو

حكما نحو اشتريت العبد كله ويتبع

بغير ملتبس للمؤكد وقد يتبع كل باجمع

واخواته مطابقة بمسئلتنا الا في كلا

النكرة الا مع الفائدة ومن ثم امتنع رايت

جبلا نفسه وجاز اشتريت عبدا كله

واذا اكد المرفوع المتصل بارزا او مستترا

بالنفس او العين فبعد المنفصل نحو

قوموا انتم انفسكم وقم انت نفسك البدل

البدل وهو التابع المقصود اصالة بما نسب

الى متبوعه وهو بدل الكل من الكل وبدل البعض

من الكل وبدل الاشتمال وهو الذي يشتمل

يشتمل عليه المبدل منه بحيث تشوّق

السامع الى ذكره نحو سلبت زيد الثوب

فالمنه والبدل المباين وهو ان يذكر

للمبالغة ويسمى بدل البدا كقولك حبيبي

قمر شمس ويقع من الفصحاء والتدارك

الغلط بدل الغلط نحو جاء زيد الفرس

ولا يقع من فصيح هذا بدل الظاهر من

المضمر بدل الكل الا من الغائب نحو مررته

زيدا وقال خص بعض المحققين لا يبدل

المضمر من مثله ولا من الظاهر وما

مثل به كذلك مصوغ العرب وقت

انت ولقيتنا اياه تاكيد لفظي الجا:

من عطف البيان وهو تابع يشبهه

في توضيح متبوعه نحو جاء زيد اخوك

في رتبة من عشر كالنعت ويفرق

عن البدل في نحو هند قام اخوها زيد

لان المبدل منه مستغنى عنه وهنا لابد

منه وفي نحو يا زيد الحارث وجاء التشبيب

الرجل

الرجل زيد لان البدل في نية تكرار العا

مل وبالحارث والضارب زيد ممنوعان

الاسماء العاملة المشبهة بالافعال وهي

[illegible] خمسة الاول المصدر وهو اسم

للحدث الذي اشتق منه الفعل ويعمل

عمل فعله مطلقا الا اذا كان مفعولا مطلقا

مطلقا الا اذا كان بدلا عن الفعل نحو ضربا

والاكثر ان يضاف الى فاعله لانه محل

معموله غالبا في حاله مع اللام ضعيف

كقوله ضعيف النكاية اعدائه البا

الثالث اسم الفاعل واسم المفعول

فاسم الفاعل ما دل على حدث وفا

عله على معنى الحدوث فان كان صلة

لال يعمل مطلقا والا اشترط كونه للحال

او الاستقبال واعتماده على النفي او استفهام

او مخبر عنه او موصوف او ذي حال

ولا يعمل بمعنى الماضي خلافا للكسائي

وكلبهم باسط ذراعيه حكاية

الحال واسم المفعول ما دل على حدث

ومفعوله على حدث معنى الحدوث

وهو

وهو في العمل و شرطه كاجبه اللازم

تبع الصفة المشبهة وهي التي تمثل

حدث وفاعله على معنى الثبوت و تفرق

من اسم الفاعل ومن غيرها من اللازم

دون المتعدي حسن و صعب و نحوه

جواز كونها مسلة لا ل في تعلقها من عجز

شرط ما تجا الصفة تعلقها في العمل و بعده

جريانها على المضارع بنصره و لمعنى كونها

ثلث حالات الرفع على الفاعلية و

لنصب على التشبيه بالمفعول ان كان به مدة

حسن الوجه الحسن بو قبیح الجار   حسن الوجه قبیح الجار

معرفه والنميز ان كان نكرة والجر بالاضافه

وهي مع كل من هذه الثلثه اما باللام

او لا والمعمول مع كل من المشتر اما بالـ

المضاف اما باللام او مجرد صارت ثمانيه

عشر فالممتنع الحسن وجهه والحسن وجه

[illegible]

فالاحسن والقبح الواحد وهو شعه

والحسن والقبح وهو اثنان والقبح

الخالي وهو اربعه كالخامس واسم

التفضيل وهو ما دل على موصوف بزيادة

[illegible]

على عمرو وهو افعل للمذكر وفعلى للمؤنث

ولا يبنى الا من ثلاثى تام متصرف قا

بل المفاضل غير ممنوع منه افعل الخبر

لتفضيل فلا يبنى من نحو دحرج ونعم وما

ومات ولا من عور وخضر وحمق

لمجيء اعور واخضر واحمق لغيره بشبه فان

وقد اشتهر ابو قبل باشد ونحو احمق

من حبنقه شاذ واشقى من البتن نادر

ثم هو يستعمل اما بمن او مضافا او بال

والاول مفرد المذكر دايما نحو هند اجمل وعمرو افضل من

الزيدان افضل من عمرو وقد يجعل بين

نحو الله اكبر والثاني لمطابق موصوفه

ولا يجامع من نحو هند الفضلى وا

لزيدان الافضلون والثالث ان قصد به

تفضيله على من اضيف اليه وجب

كونه منهم واجاز المطابقة وعدمها

نحو الزيدان اعلما الناس واعلمهم ونحو

هذا يوسف احسن اخوته وان

قصد به تفضيله مطلقا فالمطابقة لا

غير نحو يوسف احسن اخوته والزيدان

احسنا

احسنا اخويهما اى احسن الناس

من سيبويه يضعف ويرفع الضمير المستتر

اتفاقا ولا ينصب المفعول اجماعا ورفعه

للظاهر قليل نحو زينب رجلا احسن

منه ابوه ويكثر ذلك في نحو ما رأيت

رجلا احسن في عينه الكحل منه

في عين زيد لانه بمعنى الفعل حينئذ موا

نع صرف الاسم تسعة عجمة وجمع ووزن

تانيث وعدل ومعرفة وزائدتا فعلان

ثم تركيب كذلك وهنا الفصل التاسع

الصفة فاتبي منها بمنع الصرف هكذا

بلى حزاذا نابت فقالو مضمضة فالجهة

بمنع صرف العلم العجمي العلمية بشرط ما

زيادة على الثلثة كابرهيم و لا انه يحرك

الاوسط عند الاكثر والجمع بمنع الصرف

وزن مفاعل ومفاعيل كدراهم ودنا

نير باالنيابه عن علتين والحق به حسنا

جرلك ما فسراويل للشبه والتانيث

ان كان بالف حبلى وحمرا ناب عن هذ

علتين والا منع لصرف العلم حتما ان كان

باالنار

بالتاء كطلحة او زائد على الثلث كزينب

او متحرك الوسط كسفر او عجمي كجونه

منع
وما فلدينم منع صرف هند خلافا للزجاج

والعدل يمنع [illegible] نقصه المعدول وعوامر [illegible] ورز الصفه

منها كرباع ومربع وكآخر في مرتب

بنشوء اخراد القياس بنشوء اخر لان اسم

التفضيل المجرد عن اللام والاضافة

مفرد مذكر دائما ونقدر العدل فيما سمع غير

مصرف وليس فيه سوى العلمية كزحل

وعمر ويقدر بذا هل وعامر بالتعريف

شرطنا ثيره في منع الصرف العلمية ولا كف

والنون يمنع صرف العلم كعمران والوصف

الغير قابل للتاء كسكران وعريان منصرف

ورحمن ممتنع والتركيب المزجي يمنع

صرف العلم كبعلبك ووزن الفعل شرطه

الاختصاص بالفعل او نقل بره زايدة

من زوايده ويمنع صرف العلم كشمر وا

لوصف الغير القابل للتاء كاحمر بيعمل

منصرف لوجود يعمله والصفة يمنع:

صرف الموازنة للفعل بشرط كونها لا صل

فيه

فعله ونحو قول الشاعر فارتع في مررت

تثنيتها اربع منصرف بوجهين وجمع

الباب ما يكسر مع الام ولا اماته والفرق

في الحديقة الثالثة فيما يتعلق

بالافعال يختص المضارع بالاعراب

فيرتفع بالتجرد عن الناصب والجا[زم]

ثم ينتصب باربعة احرف لن وهي

للتاكيد نفي المستقبل وكي ومعناه

للسببية وان وهي حرف مصدرية وا[ذن]

لتي بعد العلم عن الناصبة وفي التي بعد

صبت على مصائب لو انها

صبت على الايام صرن لياليا

النفي وجهان اذا وهي للجواب والجزاء

ولنصبه مقدرة مناسبة مقصود به

الاستقبال نحو اذا اكرمك لمن قال انا ازورك

ويجوز الفصل بالقسم وبلا النافية

للموافق والكافر الوجها لكميل ونقب

باب مفهوم جواز نصب الحرف لسامعه

له على اسم صريح نحو للبس عباءة وتقر

عيني احب الى من لبس الشفوف و

بعد لام كي نالم الفرك بلا نحو اسلمت

لادخل الجنة ووجوبا بعد حسنه

لما كانت له تشبه

ليا ليات عم لا الا تشبه

احرف

احرف كام الجحود وهي المسبوقة بكون مد

سنفي نحو وما كان الله ليعذبهم وا وبمعنى

الى او الا نحوه لالزمنك او تعطيني حقي

وفا السببية والواو المعية المسبوقين

بنفي او طلب نحو ما تاتينا فتحدثنا

لا تاكل السمك وتشرب اللبن وحتى

بمعنى الى وكى اذا اريد الاستقبال

نحو اسير حتى تغرب الشمس واسلمت

حتى ادخل الجنة وان اردت الحال

فهي حرف ابتداء فصل والجوازم

نوعان الاول ما يجزم فعلاً واحداً

وهو اربعة احرف اللام ولا الطلبيتان

نحو ليقم زيد ولا تشرك بالله ولم ولما

تشتركان في النفي والقلب للمضي وتختص

لم بمصاحبة اداة الشرط ان لم تقم اقم

وبجواز انقطاع نفيها نحو لم يكن ثم كان

وتختص لما بجواز حذف مجزومها

نحو قاربت المدينه ولما ادخلها وبكونه

متوقعا غالبا كقولك لما يركب للمتوقع — الامير

ويكون الثاني ما يجزم فعلين وهو — ركوبه

ان

وإذما ومن ومتى وأي وأيان وأنى و

أين ومهما وحيثما لا ولان حرفان

وللبواقي اسما على الأشهر وكل منهما

يقتضي شرطا وجزاء ماضيين أو مضار

عين أو مختلفين فإن كانا ماضيين فلا

عمل وإن كانا مضارعين أو الأول مضارعا

فالجزم وإن كان الثاني فقط فالوجه

جهان كل جزاء يمتنع جعله شرطا

فالفاء لازمة له كأن يكون جملة

اسمية أو إنشائية أو فعلا جامدا

واحد

أو ماضيًا مقرونًا بقد نحو إن تقم فأنا أقوم

أو فاكر منى أو نفي أو أقوم أو وقد ٥

تمت مسئلة وجزم المضارع بعد ا

فصل

الطلب بأن مقدرة مع تحقيق السببية

نحو زرني أكرمك ولا تكفر تدخل الجنة

ومن ثم امتنع لا تكفر تدخل النار

بالجزم لفساد المعنى فصل الأفعال المدح

والذم ذكر أفعال وضعت لإنشاء ا

لمدح والذم فمنها نعم وبئس وساء

كل منها بر فع فاعله مظهر معرفا

بلام

بالالام او مضافاً الى معرف بها او مضمراً

مفسراً بتمييز ثم يذكر المخصوص

مطابقاً للفاعل و يجعل مبتدأ مقدم

الخبر او خبر المحذوف المبتدأ نحو نعم الر

ته هند و بئس نساء الرجل الهندات

او نساء رجلا زيد و منها حب و لا

و هما كنعم و بئس و الفاعل ذا مطلقا و

بعده المخصوص و لك ان تأتي قبله

او بعده بتمييز او حال على وفقه نحو حبذا

[illegible] رجلا و حبذا زيد راكبا

ك

وحبذا مرنه هند بقل فعلا ١٥١

صح

التعجب فعلان وضعا لانشاء التعجب

وهما ما افعله وافعل به ولا يبنيان

الا مما يبنى منه اسم التفضيل ويتوصل

في الفاقد باشد واشد ولا يتصرف فيهما

وما مبتدا اتفاقا وهل هي بمعنى شيء

وما بعدها خبرها او موصوفة وما بعدها

صلتها والخبر محذوف خلاف وما بعد البا

فاعل عند سيبويه والبا زائدة

ومفعول وهي للتعدية او زائدة وهو — عند الاخفش

فصل

فصل افعال القلوب افعال تدخل على

الاسمين لبيان ما نشأت عنه من

ظن او يقين وتنصب المبتدا والخبر

مفعولين ولا يجوز حذف احدهما

وجده وهي وجد والفى وهما الكلمة

لتحصيل الحق نحو انهم الفوا اباءهم ضالين

لتيقن وان وجدنا اكثرهم لفاسقين

وجعل وزعم للظنة نحو زعم الذين

كفروا ان لن يبعثوا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا

وعلم ودرى للامرين والغالب

لا في نحو ... ولعل المراد انه

فيسا وظن وخال وحسب لنهما

والغالب بينهما الغى نحو حسبت زيدا

فائدة مسئلة اذا توسط بين المبتدا و

الخبر او تأخرت جاز ابطال عملها لفظا

ومحلا وتسمى الغاء نحو زيد علمت قائم

وزيد قائم علمت واذا دخلت على

الاستفهام او النفي او لام او القسم بطل

ابطال عملها لفظا فقط وتسمى التعليق

نحو علمت اى الحزبين احصى وعلمت لزيد

قائم

فان خاتمة اذا تنازع عاملا اظاهرا اسما

يسبقها فللثاني اعمال البصريين

البصريين للثاني لقربه وعدمه استلزام

اعماله الفصل بالاجنبي والعطف على

قبل الجملة تمامها والكوفيين الاول لسبقه

لسبقه وعدم استلزام الاضمار قبل الذكر

ومن اعمل المهمل الثاني اضمر الفاعل في المهمل

موافقا للظاهر اما المفعول فالمهمل ان

كان الاول حذف والثاني اضمر الا ان يمنع

مانع وليس منه نحو حسبني وحسبتهما

والمعمول

ستطلقين إن زيد أن منطلق كما قال

بعض المحققين الحد نفسه الرابع في

الجمل أو ما يشبهها الجملة قول تضمن كلمتين

بالإسناد فهي أعم من الكلام عند الأكثر

فإن يد تكن باسم تامية نحو زيد قائم

وإن تضمن من الجمل لكم وان زيد قائم إذ لا يخبر

بالفعل أو تقيل عقيبه نحو قام زيد وهل قام

زيد وهات زيدا وزيد ويا عبد الله وإن

أحد من المشركين استجارك لأن المقدر

كالمذكور ثم أن وقت خبر قصري اه

بالحرف

اي كان خبر المبتدا فيها جملة فكبرى نحو زيد قام ابوه ~~جملة كان من نحو~~ فقام ابوه صغرى

والجملة كبرى وقد تكون صغرى وكبرى باعتبارين كما في نحو زيد ابوه

غلامه منطلق فزيد لا يكون صغرى ولا بد مع الماضي المثبت ٢ والاسمي لقام زيد احتمال المحل انتهى

من قد لو تقلل الثالث الواقعة مفعولا بها وتقع محكية بالقول نحو قال اني عبد الله ومفعولا ثانيا لباب ظن واعلم ويعلقا عنها العامل نحو لنعلم

اي الحزبين احصى وقد يغير عن الفاعل ويختص القول نحو

لنقابل عالم الرابع المضاف اليها يقع بعد الظرف لزمانا نحو والسلام

على يوم ولدت وذكرو اذ انتم قليل وبعد حيث ولا ليظهر اي النواسخ ومحلها الرفع

لها محل سبع الخبرية والحالية والمفعول بها

والمضاف اليها ولو نعه جواب الشرط الجازم

والتابعة لمفرد والتابعة لجملة لها محل

لا محل لها سبع المستأنفة والمعترضة

والتفسيرية والصلة والتي جواب شرط

غير جازم والتابعة لما لا محل له

فانه محل من ... فهي لو نعه خبر المبتدا او علم

اذ انشئت على المبتدا على ما لا ...

ثبت لنا لباب

الى الجملة من الحروف المحاسوها او لاكثر اضافتها الى الفعلية الخامس

الواقعة جوابا لشرط جازم مقرونة بالفاء او اذا الفجائية ومحلها الجزم

نحو من يضلل الله فلا هادي له ويذرهم وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم

اذا هم يقنطون واما نحو ان تقم اقم فمحل الجزم فيه للفعل وحده لا السادس

التابعة لمفرد ومحلها بحسبه نحو يوما ترجعون فيه الى الله ونحو لم يكن

الى الجملة لها محل ومحلها

بحسبها نحو زيد قام ابوه وقعد ابوه بالعطف على الصغرى ونفع

بل لا بد لكون يقابلها لما ارتبه المراد كقولك الرجل لا يقم خا عندنا

بعضهم

المفتتح

لتفصيل الجمل الاولى مما لا محل له المستانفة وهي اما المفتتح بها الكلام او المنقطعة

لفظا ثم ابتلها عن ذلك نحو ولا يحزنك قولهم ان العزة لله جميعا وكذلك جملة

العامل الملغى لتأخره اما المصطفى للمطلق التوسط بجملة معترضة الثانية

المعترضة وهي المتوسطة بين شيئين من شأنهما عدم توسط اجنبي بينهما وتقع

غالبا بين الفعل ومعموله والمبتدا ومعه خبره والموصول وصلته واله

القسم وجوابه والموصوف والصفة الثالثة المفسرة وهي الفضلة الكا:

شفة لما تليه نحو ان مثل عيسى عند الله كمثل ادم خلقه من

تراب ولا تخف انه لا محل لها وقيل هي بحسب ما به تفسره الرابعة

الصلة من الموصول وشرطها كونها خبرية معلومة للمخاطب مشتملة على ضمير مطابق

لبها للموصول الخامسة المجاب بها القسم نحو يس والقرآن الحكيم إنك لمن المرسلين

ومتى اجتمع شرط وقسم اكتفى بجواب المتقدم منهما إلا إذا تقدم عليهما ما يفتقر إلى

خبر فيكتفي بجواب الشرط مطلقا السادسة المجاب بها شرط غير جازم نحو إذا

جئتني جاءك أكرمك وفي حكمها المجاب بها شرط جازم ولم تقترن بالفاء ولا

بإذا الفجائية نحو إن تقم أقم السابعة التابعة لما لا محل نحو جاءني زيد فأكرمته

وإن ذكر منه أولا وجاء الذي [illegible] بعد الجملة التي لها محل سبع

لم يكمل الواو واللام تتقدم قد

الخبرية والحالية والمفعول بها والمضاف إليها والواقعة جواب شرط جازم

والتابعة

والثانية للمعرب والثالثة للجملة لها محل والتي لا محل لها في تتبع الجمل

المستأنفة والمعترضة والتفسيرية والصلة والجواب لجازم غير جازم

والثالثة لما لا محل له الفصل الاول مما له محل الجملة وهي الواقعة

خبرا لمبتدا او لاحد النواسخ ومحلها الرفع والنصب لابد منها

من ضمير مطابق مذكور او مقدر الا اذا اشتملت على المبتدا او

على مماثله او اشارة اليه او كانت نفس المبتدا الثانية الحالية و

وشرطها ان تكون خبرية غير مصدرة بحرف الاستقبال ولابد من را

بطة فالاسمية بالواو والضمير او احدهما والفعلية ان كان

مبتدئه عمله عمل ... نحو جاءني زيد

شرع ... مع مواقع الواو نحو لم تر ذلك في ... والا كالا

٢ مما يسمى في احكام الجار والمجرور ... صمته وتحقيق عمل المصدر نحو سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم

اذا وقع احدهما العلة المعرفة المحضة هم لا يؤمنون ... فيطلبها التصور والتصديق نحو ازيد

في الدار والنكرة المحضة فصفة او غير المحضة

فمحتمل لهما ولا بد من تعلقها بالفعل نحو في الله ... او في الدار ... في السوق نحو هذا ...

او بما فيه رائحة ويجب حذف المتعلق ... بالنصب ... بالرفع والتخفيف اسمية ... فالاسمية

الدال اذا كان احدهما صفة او صلة او

خبرا او حالا واذا كان ... او عنه هي ... كانت ... الحرفية

عليها اذا استفهام جار ان يرفع خلافا للمتنازع ... مخففة من المثقلة ومفسرة وشرطها

الفاعل نحو جاءني الذي في الدار ... عندي احد ... والنون ...

التوسط بين الجملة اولهما بمعنى القسم وعند دخولها على جملتين

لذه ولتقع غالبا بعد لما وبين القسم ولو نحو والله ان لو قمت قمت

ان بالكسر والخفيف ترد شرطية ونافية نحو ان الكافرون الا في

غرور ومخففة من المثقلة نحو وان كلا لما لدينا محضرون في قراءة التخفيف جميع

بتخفيف الميم ومنى اجتمعتا ان وما فالمتاخر منهما زائدة وان بالفتح

والتشديد حرف ناصب وتؤول مع معمولها بمصدر من لفظ

خبرها ان كان مشتقا او بالكون ان جامدا نحو بلغني انك منطلق وان هذا ان كان

زيد ان بالكسر والتشديد حرف ناصب ينصب الاسم ويرفع الخبر و

وعند المبرد من ذلك قوله وتمثيل وتعقيبهما لبيان نذ شف ضمير شيئًا مقدر فالجملة خبرها وحرف جواب كنعم

من قوله تعالى ان هذان لساحران ورد امتناع اللام في خبر المبتدا اذ

نرد حرفًا للماضي فتدخل على الجملتين وقد تعقبها للبهاسم زمان نحو حينئذ

ويومئذ وللمفاجاة بعد بينما او بينا وهل هي ظرف او حرف خلاف

اذا ترد ظرفًا للمستقبل متضمنًا في الشرط كثيرًا شبه بجوابها ومختص

بالفعلية واذا السماء انشقت مثل وان احد من المشركين استجارك

وللمفاجاة فتختص بالاسمية واختلف فيها كاختها للعطف

متصله او منقطعه فالمتصله وهي المرتبطه باتصالها بما قبلها

او تقع بعد الهمزة التسوية والاستفهام والمنقطعة كبل وحرف تعريف في

لغة حمير. امّا بالفتح والتشديد حرف تفصيل غالبًا ومنها معنى الشرط للزوم

عوض بينهما عن فعلها جزء تتمّا جزئها وفيه اقوال وقد تفارق التفصيل

كما الواقعة في اوائل الكتب. امّا بالكسر والتشديد حرف عطف على المشهور

يرد للتفصيل نحو امّا شاكرًا وامّا كفورًا وللابهام والتشكيك والتخيير

وللاباحة واما لازمة قبل المعطوف عليه بها ولا ينفك عن ا

لولو غالبًا. ايّ بالفتح والتشديد بدون اسم شرط نحو ايًّا ما تدعوا فله

الاسماء الحسنى واسم استفهام نحو ايّ الرجلين قام وبمعنى الذي امني ::

ايهما لنحو مررت برجل الرجل و وصلة لنداء ذي لام نحو ايها

الرجل وموصوف لاي من الموصوف سواها نحو اكرم اباك الكرام مك

بل حرف عطف بعد نفي او نهي لاثبات حرف الحكم عن المعطوف عليه

الى المعطوف وبعد النفي والنهي لتقرير الحكم الاول واثبات ضده للثاني

او لنقل حكمه اليه عند بعض حاشا لله الاستثناء حرف جار او

فعل جامد او فاعلها مستتر عليه اتى لمصدر مضارع مما نبالها

او اسم فاعل او بعض مفهوم منه وللتنزيه نحو حاشا الله وهل هي

اسم بمعنى براءته او فعل بمعنى برئ او اسم فعل بمعنى انبرئ خلاف

حتى

حتى يرد على المقفه اجرا او نحوها او خف مهملة نهمنه و يختص بالفما هي

عند بعض حرف استثنا ثم يحمل على الجمل وحذه يختص بالظاهر حذفا

للمبتدا وقد ينصب بعدها المضارع بان مضمرة لانها حرفا ولكونها من العوامل

الطلب للجواب الممتنع جملة شرطها وجزؤه في ستة سواجع ولو الطلب

شبه الجواب نحو الذي ياتني فله درهم وعاطفة تفيد التعقيب

والترتيب بنوعيه فالحقيقي نحو قام زيد فعمرو والذكري نحو ونادى

نوح ربه فقال وتفيد لتفيد ترتيب لا حقها على سابقها تسمى فاء

السببية نحو فتصبح الارض مخضرة وقد تختص باسم الفجائية وال

والتفريع وقد يبنى على محرك نحو فيمه عند بعض نحو فانه لعصا بالجر فاه

للحرف قد زيد اسما مبنيا لكونه او حسب نحو مذ ومنذ ورب وحرف تقليل مع التنا ع

ويختص بما غائبا قبل وقد تلحقه من الكافة من ثم الرغبة في الحالة المصدرية في

به وفيه بحث مشهور وقد تلحق باسم فعل يعني انه وكثيرا ما تجيء بالافعال نحو قام زيد

وقد ولم يقل لا استغراق في الماضي منفيا وفيه بحث لكنها لا تجامع مستقبلا كما زيد جزيته وا

استفهامية ولشركاء في البناء والاتصال التمييز ولزوم العمل ويختص الخبرية بجر التمييز

مفردا او مجموعا ولا سبها تبعه وترفع افراده كيف نحو شرطية فتجزم الفعلين

عند الكوفيين واستفهامية منه نحو حرفي نحو كيف زيد وكيف كنت ومفعولا

في نحو

فى نحو كيف ولست زيدا او حالا فى نحو كيف جاء زيد لو تزد شرطية تقتضى امتناع

شرطها او استلزامه لجوابها وتختص بالماضى ولو مؤولا وبمعنى ان الشرطية فى

لسببى نحو ولو ان الناكرم ومصدرية وترد معنى لعلها حرف زائد لربط امتناع جوابه

لوجود شرطه وتختص اسمية وبعده مضاف فى اخراه كالكونا بمعلما وللنوا

نح وتختص الماضى وللتخصيص والعرض وتختص بالمضارع ولو مؤولا وبلا لمالى

لربط مضمون جملة بوجود مضمون اخرى نحو لما نفى وهل هى ظرف

او حرف خلاف وحرف استثناء نحو ان كل لما عليها حافظ وجازمة

للفعل المضارع كلم وبمرتباتى فى خمسة صور تارة اسمية وحرفية تارة

موصولة ونكرة موصوفة نحو مررت بما معجب لك وصفة

النكرة نحو لامر ما جدع قصير انفه وشرطية زمانية وغيرها

ينه واستفهامية والحرفية ترد مشبهة بليس مصدرية

ينه وغيره زمانية وصلة وكافة هل حرف الاستفهامي

تفرق عن الهمزة بطلب التصديق وحده وعدم دخولها على العاطفة

والشرطية وعلى اسم بعده فعل الا اختيارا وتختص بالايجاب بدليل

هل المتقل بحذف السجود نحو الم نشرح لك صدرك اللهم

اشرح لنا صدورنا بالنور المعارف وقلوبنا بحقائق اللطائف وجمل

ما اوردناه في هذه الاوراق فانت خالصا لوجهك الكريم

وتقبله منا انك انت السميع العليم فانا نتوسل بحبيبك

محمد سيد المرسلين وآله الائمة المعصومين

صلواتك عليهم اجمعين والحمد لله رب العالمين

تمت الكتاب بعون الملك الوهاب في يد اقل خلقه [illegible]

[illegible]

[illegible] رجب المرجب سنة ١٢٧٥

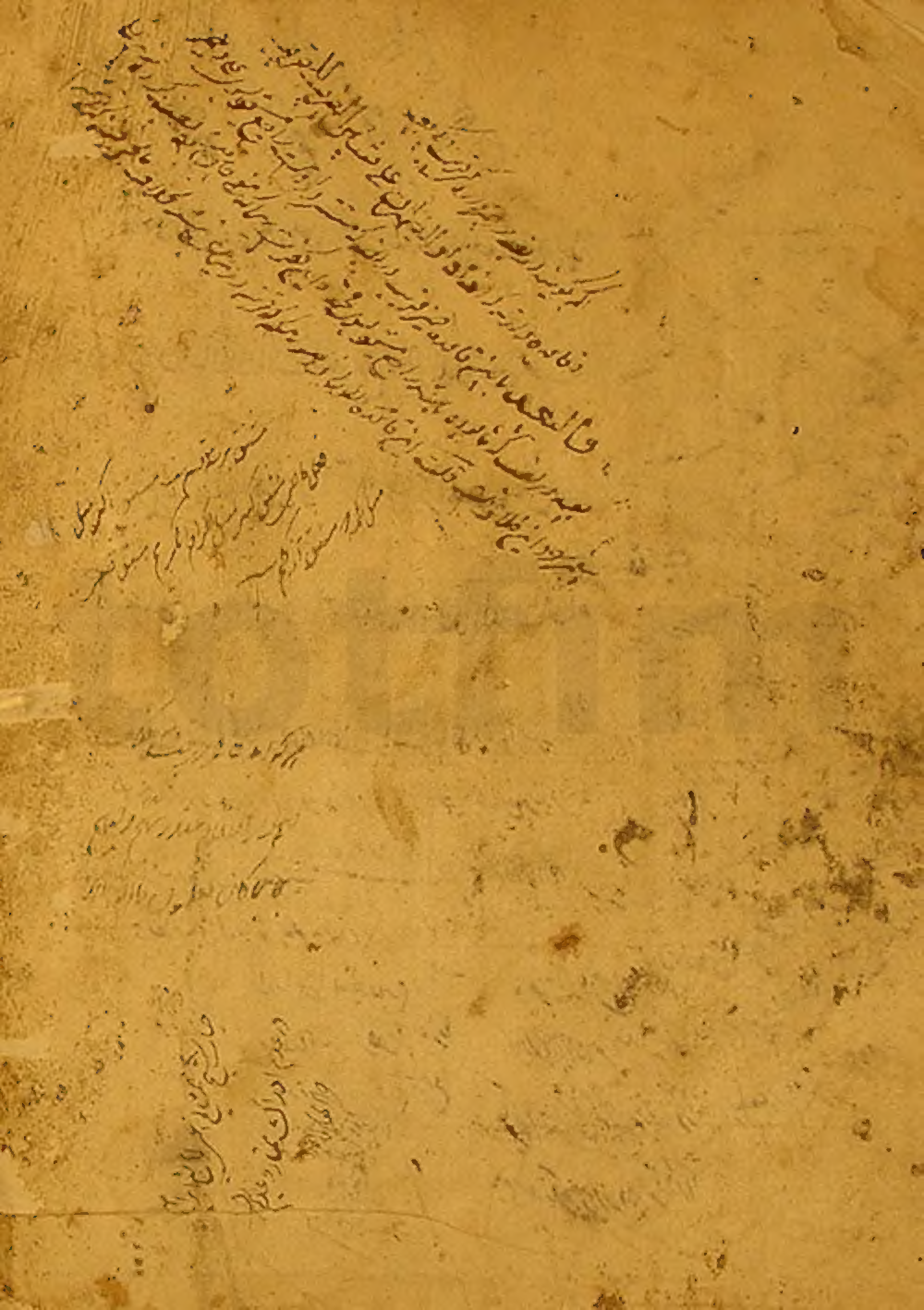
[illegible] ١٢٧٤

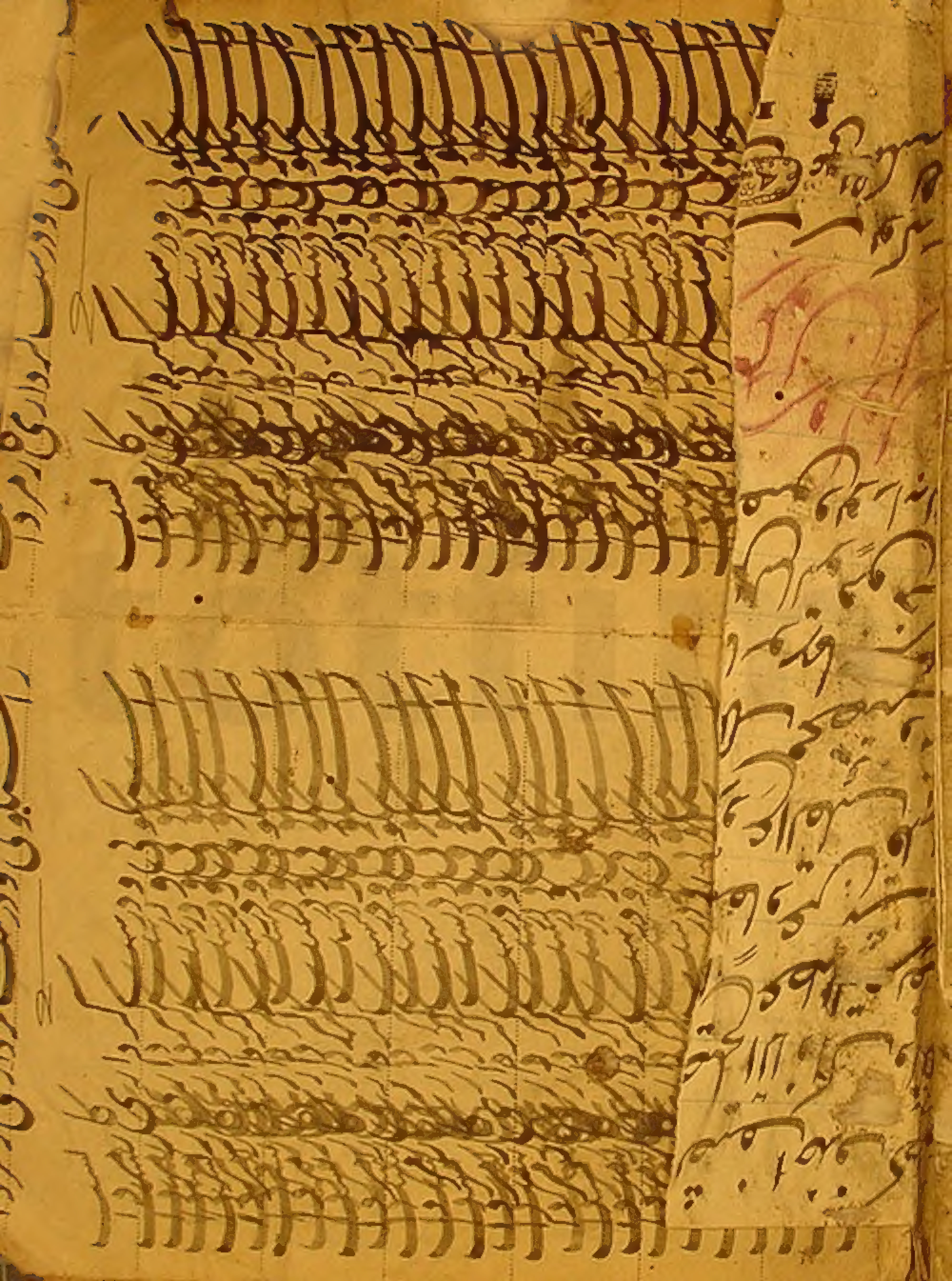
برادر اعزا استدعا دارم در وقت

خواندن این حقیر فقیر را به دعا

یاد [illegible]

[illegible]





جواب لایحه دفاعیه وثوق الدوله در شماره بعد شروع خواهد شد

دارم حواله آنرا لطف فرمائید که برای عصر
برسد که فردا قبل از ظهر باید بمصرف رسد
رأس موعد بندگی میشود ؛ ولی چنانچه
مقدور نباشد هیچ قسم راضی نیستم تصدیع داده
باشم و عین قبض را بدون اینکه مورث رنجش
خاطر مبارک باشد توسط حامل ارسال فرمائید
ایام عزت مستدام باد

(حسین کمال السلطان)

چنانچه مقدور بود این عریضه را هم
انتظار دارم در جوف پاکت ارسال فرمائید .

سواد مطابق اصل است م . بهار

***

خوانندگان محترم پس از مطالعهٔ
مندرجات فوق تصدیق خواهند کرد جرایدی
که از توقیف ستارهٔ ایران استفاده کرده و
در لفافهٔ عفت جریده نگاری از درج عین
مکتوب منتسبه بمن خودداری نموده، و برای
مشوب کردن اذهان عبارات آنرا بر وفق
غرض خود وانموده اند چگونه ستونهای
روزنامه خویش را که عهده‌دار بیداری عامه
تنویر افکار وترقی وعظمت مملکت هستند با
[illegible] ت کثیف وثوق الدوله آلوده نموده
[illegible] کاری اجتماعی متمسک شده اند .
[illegible] متذکر

تحریکات آل[illegible]

جراید فرانسوی [illegible]
نکته جلب میکنند که دول[illegible]
مشغول تحریکات ا[illegible]
فقط در اسپانی دو [illegible]
کنند ورویهمرفته ه[illegible]
برای این تحریکات [illegible]

نمایشات [illegible]

آتن – قشون [illegible]
ونظم را که دستجات [illegible]
بودند ومرتبه رق[illegible]
ها از زاپیمس تق[illegible]
پلیس را معزول [illegible]
احتلال کرده بودن[illegible]

تشکیل کمسیو[illegible]

برن – کمسیو[illegible]
ذیل تشکیل یافته [illegible]
فدرال – نایب ر[illegible]
مختار آلمان راج[illegible]
شده و بر فونس[illegible]
عذر خواهی شد[illegible]

نظریه رئیس [illegible]

مادرید – د[illegible]
لازم دانسته ومی[illegible]
شورش اشتراک [illegible]
جراید را لازم [illegible]
ها راجع بوضعی[illegible]
بیطرفی است که [illegible]